

SCHATRIJK DOOR JOOSJE VOORLEZER VOORLEESEXPRESS

“Er zit schoonheid in mensen die hun deur voor je opendoen.” Joosje Baarda is vrijwilliger bij de Voorleesexpress. Vanuit dit werk dat ze bij Stadkamer doet, komt ze bij diverse gezinnen over de vloer om de kinderen voor te lezen. Maar ook om de ouders (voor)leesvaardigheden aan te leren. Wat voor moois heeft het vrijwilligerswerk haar opgeleverd? En waarom is zij zo gedreven om voor te lezen?

Hoe is jouw passie voor lezen ontstaan?

Al op jonge leeftijd was het lezen en voorlezen gewoon voor Joosje. Haar vader was boekhandelaar. Hierdoor had zij toegang tot een grote hoeveelheid aan boeken; “Ik herinner mij goed dat hij mij op jonge leeftijd al aan het voorlezen was. Hij was een emotionele man en soms moest hij ook huilen door de verhalen die hij voorlas. Boeken kunnen je raken.” Joosje werd niet alleen voorgelezen, maar las zelf ook veel. “Boeken uit de boekhandel mocht ik wel lezen, maar niet te ver openslaan. Anders konden ze niet meer verkocht worden. Mijn vader is wegbereider voor boeken als belangrijk onderdeel van mijn leven.”

Hoe ben je bij Stadkamer terecht gekomen?

Na haar jeugd is Joosje gaan studeren in Leiden, en haalde in 1982 haar doctoraat in sociale pedagogiek. Datzelfde jaar streek ze neer in Zwolle om aan het werk te gaan tot haar pensioen. “Een paar jaar geleden ben ik gestopt met werken en op zoek gegaan naar andere invullingen. Zo kwam ik onder andere terecht bij de Voorleesexpress van Stadkamer.”

Wat zijn je taken als vrijwilliger bij Stadkamer?

Joosje vertelt dat haar vrijwilligerswerk ongeveer een dagdeel per week kost. “Het voorlezen bij een gezin thuis duurt ongeveer één uur. De meeste tijd ben ik kwijt aan het uitzoeken van de boeken die ik ga voorlezen.” Er is een map met een instructies voor het traject van 20 weken dat ze doorloopt met het gezin. “Het is heel uitgebreid met achtergrondinformaties en tips. Je kan dit zien als handvatten. Erg handig!”

Wat levert het vrijwilligerswerk bij Stadkamer jou op?

Het vrijwilligerswerk is een forse investering, maar levert ook veel moois op. “Ik heb een tijdje voorgelezen bij een Eritrees gezin. Nadat het traject afgelopen was, vertelde ze dat ze graag contact wilde houden. Dat vinden ze fijn. Enige tijd geleden heb ik dan ook bij ze gegeten. Het is een mooi gebaar. Het jongetje dat ik voorlas is nog nooit naar de film geweest, dus binnenkort ga ik met hem naar de bioscoop.” Het vertrouwen dat Joosje krijgt van de gezinnen vindt ze erg bijzonder. “Ze laten eigenlijk een wildvreemde binnen om voor te lezen. Er zit schoonheid in mensen die hun deur voor je opendoen. En dat vind ik zo mooi.”

“Er zit schoonheid in
mensen die hun deur voor
je opendoen.”

FOTO (ZWART/WIT)
PLAATSEN, RODE EN GELE
OMLIJNING AANPASSEN NAAR FOTO