

Adviseurs aan het woord

Stadkamer heeft verschillende adviseurs op het gebied van cultuur-, techniek- en media- en taaleducatie. Zij maken deel uit van het Team Onderwijs en denken met scholen mee over onder meer het cultuuronderwijs, leesbevordering en de integratie van vakken om de betekenisvolle context te vergroten. Adviseurs Jolanda Versluis en Maarten Keppel vertellen waarom dat belangrijk is en hoe zij te werk gaan.

Onze rol als adviseur

Afhankelijk van de wensen en de ambitie van de school kijken de adviseurs welke maatwerkoplossing zij kunnen bieden, zegt senior adviseur media- en taaleducatie Maarten Keppel. “Onze rol verschilt. We kunnen aanjager zijn, sparringpartner of makelaar die een vraag van de school koppelt aan een cultuuraanbieder. Wanneer een school bijvoorbeeld de ambitie heeft dat over drie jaar alle kinderen zichtbaar gemotiveerd lezen, vraagt dat om concrete acties over langere tijd. Daarover gaan wij in gesprek. Hoe zorg je dat dit doel gedragen wordt door het hele team? En is het, ook als je kijkt naar andere focuspunten van de school, realistisch? Veel leerkrachten vinden het lastig om hun ambitie om te zetten in een concreet plan. Ook daarbij kunnen wij helpen.”

Basis voor alle andere vakken

Het team media- en taaleducatie heeft als speerpunt om het leesplezier van kinderen te vergroten. Daarvoor werkt Stadkamer vanuit vijf basisprincipes. “Lezen is de basis voor alle andere vakken”, zegt Jolanda Versluis, adviseur media- en taaleducatie en adviseur cultuureducatie: “Het zorgt voor het ontwikkelen van empathie, nieuwe perspectieven, het vergroten van je fantasie en je creativiteit. En creativiteit is weer voor tal van andere beroepen en functies een enorme meerwaarde. Leesonderwijs en cultuuronderwijs dragen beide bij aan deze brede ontwikkeling van kinderen.” Maarten: “Door te lezen vergroot je je algemene ontwikkeling. Daarmee raak je al aan het gros van de 21ste-eeuwse vaardigheden die tegenwoordig een belangrijke rol spelen op scholen.”

‘We kunnen aanjager zijn, sparringpartner of makelaar’

Vakintegratie

Om te voorkomen dat leerkrachten leesonderwijs als extra vak moeten geven, adviseren Maarten en Jolanda om lezen te integreren in andere vakken en het vanuit een bredere context samen te voegen. Dat levert minder druk op de lesroosters op. Jolanda: “Het leesonderwijs krijgt zo meer context, waardoor sterker wordt ingezet op de taal-denkerelatie.” Vanuit het Team Onderwijs denken de adviseurs mee met leerkrachten om verbindingen te leggen tussen verschillende leergebieden. Maarten: “Op een geschiedenisles over uitvindingen kun je bijvoorbeeld goed aansluiten met een techniekopdracht.” “Of begin een les met een rijke voorleestekst en maak bij handvaardigheid iets wat past bij het onderwerp en waarin bepaalde leerdoelen van de leerlijn beeldend verwerkt zijn”, vult Jolanda aan. “Daardoor krijg je vakintegratie met dubbele winst; geen handvaardigheidsles in hetzelfde thema, maar leerlingen die tegelijkertijd werken aan de doelen van het leergebied Kunstzinnige Oriëntatie.”

Leescultuur

De Morgenster is een mooi voorbeeld van een succesvolle integratie tussen verschillende vakken. Jolanda: “Het team wilde graag dat hun kunst- en cultuurprogramma ook zou bijdragen aan de taalontwikkeling. We zijn daarop samen in gesprek gegaan: wat doe je al, waar wil je naartoe en waar zien we kansen? We hebben daar een verbinding gelegd tussen kunst- en cultuur en de leescultuur. Het leesonderwijs heeft hier inmiddels een vaste plek in het programma. Er is een mooie schoolbibliotheek en de kinderen lezen met plezier. De cultuureducatie-activiteiten sluiten aan op het leesonderwijs én op het onderwijs in Wereldoriëntatie. De slag die nu gemaakt wordt, is het verbinden van het leesonderwijs aan Wereldoriëntatie.”

Maarten Keppel

Jolanda Versluis

